

Center Square

de London Nelson

Niveau intermédiaire



Mannequin: London Nelson, photographe: Jennifer Simonson [Jeffrey Thompson, cover photo]

Ce bonnet est bien chaud et douillet pour affronter le vent et le froid de l'hiver du Minnesota. J'ai su qu'il avait quelque chose de spécial au moment où des étrangers ont commencé à m'arrêter dans la rue pour me demander d'où venait mon bonnet.

Ce modèle est simplement tricoté en rond, les explications pour les diminutions sont faciles à suivre. Il constitue de plus une bonne introduction à la technique du Fair-Isle.

Si vous n'avez jamais tenté le Fair-Isle, mieux vaut faire un échantillon préalable. Il faut toujours faire attention à ce que le fil non utilisé pende lâchement derrière le travail. Pour éviter de tortillonner les fils entre eux, tenez une couleur par main, en suivant la méthode continentale pour le fil tenu par la main gauche, et la méthode anglaise pour le fil dans la main droite.

TAILLE UNIQUE:

suffisamment élastique pour s'adapter à n'importe quelle tête adulte.

MESURES:

Circonférence (non-étirée): 39,4 cm

Hauteur : 19,6 cm

FOURNITURES :

Patons Classic Merino [100% laine; 205 m/223 yd par écheveau de 100g]; 1 écheveau de chaque couleur

[CP] (= Couleur Principale) coloris n°0230 Bright Red (rouge vif)

[CC] (=Couleur Contrastante) coloris n°0210 Petal Pink (rose pétale)

Note: de nombreuses qualités de laine peuvent se substituer à celle préconisée, il suffit qu'elles aient un métrage d'environ 100m pour 50g.

1 jeu d'aiguilles double-pointes 8 mm

1 aiguille circulaire de 40 cm en 8 mm

4 anneaux marqueurs assez larges

une aiguille à tapisserie

ECHANTILLON :

16.5 m/18 rg dans le point du modèle= 10 cm

QUELQUES NOTES PREALABLES

Ce bonnet est tricoté avec deux fils ensemble. Si vous utilisez des pelotes de 100g, il suffit de tirer le fil à l'intérieur de la pelote et l'utiliser avec le fil à l'extérieur de la pelote; ou bien réaliser deux pelotons séparés . Il n'est pas d'une importance capitale que les deux pelotons soient exactement du même poids puisqu'à la fin du tricot il restera pas mal de fil.

Si le jacquard ou le Fair-Isle ne vous sont pas familiers, des tutoriels sont disponibles sur Internet ([ici](#) la vidéo « how to knit with two colors at a time »)

POINTS EMPLOYÉS/ ABBRÉVIATIONS

Côtes 1/1 (tricotées en rond sur un nombre pair de mailles):

Rg 1: [1 m end, 1 m env] répéter jusqu'à la fin du tour.

Répéter ce rang jusqu'à atteindre la longueur souhaitée.

-PM : placer un anneau marqueur

-SSK : Faire glisser 2 mailles séparément comme pour à l'endroit, les remettre ensemble sur l'aiguille gauche, tricoter les 2 mailles ensemble à l'endroit= 2 mailles torsées ensemble à l'endroit

EXPLICATIONS

Rappel : le bonnet est tricoté du début à la fin avec deux fils ensemble (4 fils en tout lors du travail à deux couleurs).

Avec l'aiguille circulaire et deux fils CP, monter 64 m. Placer un anneau marqueur et joindre les extrémités du tricot pour entamer le tricot en rond, en prenant garde à ne pas tordre le travail.

Tricoter 5 rgs en côtes 1/1.

Tricoter un rang de jersey endroit.

Joindre 2 fils de CC et tricoter les rangs 1-20 du diagramme (le diagramme sera travaillé 8 fois chaque rang).

Casser les fils CP et tricoter 2 rangs en jersey endroit avec la CC.

Rg suivant: [16 m. end., PM] 3 fois, tric. à l'end. jusqu'à la fin du rg. 4 anneaux marqueurs sur l'aig.

Former l'arrondi du dessus d'après les explications suivantes, en passant aux aiguilles double-pointes dès que nécessaire:

Rg de diminution: [2 m. end. ens, tric. à l'end. Jusqu'à 2 m. avant le prochain anneau marqueur, SSK] 4 fois.

Répéter ce rang 6 fois supplémentaires. Restent 8 m.

Casser le fil, passer le dans les mailles restantes et serrer le tout.

FINITIONS

Rentrer les fils. Bloquer légèrement.

A PROPOS DE LA CRÉATRICE

London essaie de trouver du temps pour tricoter entre ses obligations de maman et son travail à plein temps de concepteur rédacteur, tout en s'occupant de son jardin et de ses cours de claquettes.

[Plus d'infos sur sa page Flickr .](#)

