

I Heart Lace

By Inese Andzane



Fournitures

380 à 500 mètres de fil à dentelle dense (*heavy lace weight*) ou de "fil à chaussette" (*fingering weight yarn*) pour un châle de taille moyenne, et environ 650 mètres pour la grande taille.

Aiguilles circulaires de 3,5 mm.

2 marqueurs pour délimiter la maille centrale – optionnel.

Le châle photographié est réalisé avec un fil 100% mérinos, mais il sera beau avec n'importe quel fil fin ayant un bon drapé, notamment en alpaga, soie, ou cachemire. Pour du mohair, il vous faudra peut-être des aiguilles un peu plus grosses.

J'ai utilisé environ 420 mètres d'un fil à chaussettes 4 brins (*fingering/4ply weight*) en mérinos, et obtenu un châle de taille moyenne.

Le châle se réalise à partir du milieu dos vers l'extérieur, en augmentant au centre et des deux côtés. [N.d.T. : on commence au milieu de la nuque par la bande de point mousse dans le haut du châle.]

Abréviations :

k – knit = m. endr. – maille endroit

p – purl = m. env. – maille envers

yo – yarn over = jeté

st – stitch/stitches = maille(s)

Monter les mailles

Sur un fil temporaire, monter 2 mailles.

Avec le fil du châle, tricoter 14 rangs à l'endroit, puis relever 1 maille à partir de chaque barre de point mousse (vous devez avoir 7 barres de point mousse).

Terminer le rang en prenant les deux mailles du montage temporaire sur l'aig. gauche, ôter le fil du montage, et tric. ces 2 mailles à l'endroit :

(2 + 7 + 2 mailles = 11 mailles).

Tourner l'ouvrage. 2 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr.

Section en jersey

Rang 1 : 2 m. endr., jeté, 3 m. endr., jeté, placer un marqueur, 1 maille endroit, placer un marqueur, jeté, 3 m. endr., jeté, 2 m. endr.

Le second marqueur n'est pas mentionné dans les explications en anglais. Mais, vu la suite, c'est manifestement un simple oubli.

Rang 2 et tous les rangs envers : 2 m. endr., continuer en mailles envers jusqu'à 2 mailles avant la fin du rang, tricoter les deux dernières mailles à l'endroit.

Rang 3 : 2 m. endr., jeté, tricoter à l'endroit jusqu'au marqueur, jeté, déplacer le marqueur, 1 m. endr., déplacer le marqueur, jeté, continuer à l'endroit jusqu'à 2 mailles avant la fin du rang, jeté, 2 m. endr.

Les deux premières et deux dernières mailles vont former le bord supérieur, en point mousse, de ce châle triangulaire ; la maille encadrée par les deux marqueurs est la maille centrale.

Le modèle est calculé en trois tailles ; la taille moyenne et la grande taille sont entre parenthèses. La petite taille donnera juste un cache-épaules que l'on peut facilement porter comme une écharpe. La grande taille est un vrai châle dans lequel on peut s'envelopper.

Continuer à augmenter des deux côtés et au centre jusqu'à obtenir 203 (247 / 291) mailles au total (2 mailles lisière en point mousse + 99 [121 / 143] mailles en jersey + 1 maille centrale + 99 [121 / 143] mailles en jersey + 2 mailles lisière en point mousse).

Suivre ensuite la grille pour la bordure en dentelle.

La grille montre uniquement les rangs endroit. Pour les rangs envers, continuer comme précédemment : 2 m. endr., continuer à l'envers jusqu'aux deux dernières mailles, 2 m. endr.

La grille montre un seul côté du triangle. Commencer le rang par 2 mailles lisière en point mousse, tricoter une fois la grille, tricoter la maille centrale à l'endroit, tricoter de nouveau une fois la grille, terminer par les 2 mailles lisière en point mousse.

À chaque rang de ce châle, on augmente de 4 mailles, SAUF au rang 1 de la grille où l'on augmente de 20 (24 / 28) mailles, ce qui donne au total 223 (271 / 319) mailles.

Si vous utilisez des marqueurs pour délimiter les répétitions du motif, attention aux rangs 11, 17 et 27 ! Sur ces trois rangs, le marqueur se déplace d'une maille vers la gauche. (Avant d'être déplacé, il est entre les mailles qui vont constituer l'augmentation double représentée sur la grille par v ; quand on tricote le surjet double [glisser une maille, deux mailles ensemble à l'endroit, passer la maille glissée par-dessus], on le place juste après le surjet double, avant le jeté.

Tricoter le rang 28 à l'envers, puis rabattre simplement sur l'endroit du travail.

Rabattre

Pour que les mailles rabattues soient élastiques, je recommande la méthode intitulée "surprisingly stretchy bind off" (mailles rabattues d'une élasticité surprenante) :

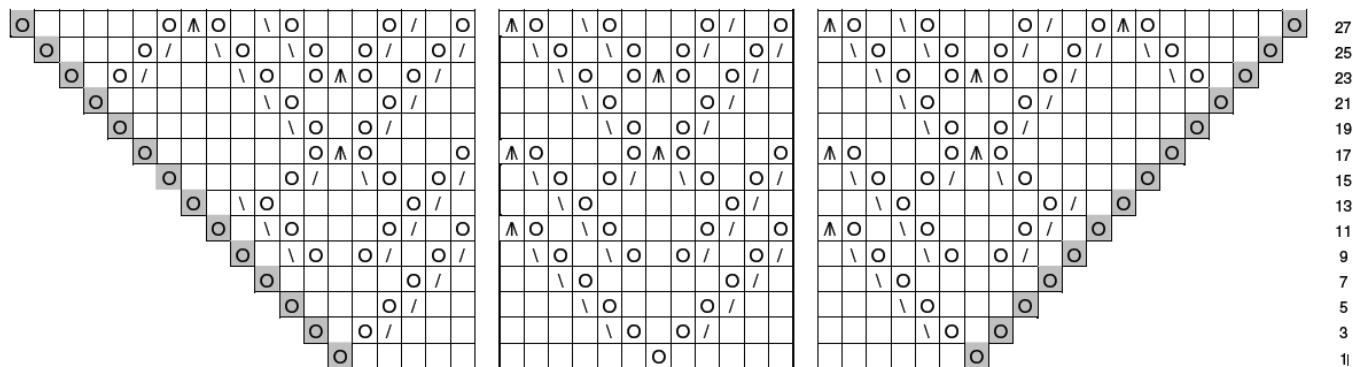
1 m. endr., *jeté inversé (passer le fil autour de l'aiguille dans le sens inverse du sens habituel), 1 m. endr., passer la première maille et le jeté, ensemble, par-dessus la deuxième maille*. On a de nouveau une seule maille sur l'aiguille droite.

Répéter la partie entre les astérisques jusqu'à la dernière maille, couper le fil et le passer à travers la maille. Cacher le fil sur l'envers.

Si cette méthode semble compliquée, on peut aussi se contenter de rabattre les mailles sur une aiguille d'un diamètre supérieur (un demi-millimètre ou un millimètre de plus), mais je vous recommande d'au moins essayer ; la différence est sensible quand on procède au blocage du châle.

Bloquer le châle : l'immerger dans de l'eau tiède, éventuellement ajouter un assouplissant, puis épingler chacune des pointes du "cœur".
Attendre que le châle soit totalement sec pour enlever les épingles.

Grille du châle :



Légende de la grille (bordure en dentelle)

\	diminution inclinée à gauche = tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit par le brin arrière (généralement abrégé en SSK en anglais)
/	diminution inclinée à droite = 2 mailles ensemble à l'endroit
	maille endroit
▲	surjet double = glisser une maille, tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit, passer la maille glissée par-dessus
○	jeté
○	jeté représentant une augmentation centrale ou latérale

Cette traduction du modèle I Heart Lace a été rendu possible grâce à l'aimable autorisation de son auteur, Inese Andzane.

DROITS D'AUTEUR - Ce modèle ne peut faire l'objet que d'un usage personnel et non commercial. Il est interdit de proposer à la vente ou à des fins commerciales un article réalisé à partir de ce modèle sans l'accord préalable de l'auteur.